



DIA 09.11

LOVE LETTERS

Margins' Theatre (EUA)

FICHA ARTÍSTICA

ESTREIA
ABSOLUTA



Autoria e direção Flávio Ferrão

Interpretação Rebecca Klein e Paulo Figueira

Design de Som Andrew Devis

Design de Luz Ashley Braga

Diretor de Fotografia Russ Rowland

Produção Executiva Suzana Vandik

Apoio Royal Family Productions

DURAÇÃO 1h00 M/12

LÍNGUA Inglesa

O ESPETÁCULO

Um retrato sobre uma relação em fase de rotura total, onde as palavras, tal como os olhares, perdem a sintonia. Em momentos altos de tensão conjugal, as vozes se elevam e as feridas do passado não encontram lugar de cura. Este é o momento mais tenso na vida de Michelle e Walker. Ele quer uma relação de igualdade, respeito mútuo e amor. Acredita no poder das cartas não lidas, acredita que se ela as ler poderá mudar toda sua visão sobre as coisas que assombram a vida da família. Ela, por sua vez, acredita já ter feito tudo que era capaz ao longo dos anos da relação. Para ela, são meras cartas que já não simbolizam muito no momento atual. Acredita que o mal

já passou, e que ela tem feito muito para melhorar a cada dia, basta que ele entenda que a relação não está na sua melhor fase. Love Letters nos remete a doces palavras e lembranças inesquecíveis. Mais ainda, nos mostra o medo de amar, de reconhecer que errar é uma das maiores possibilidades na jornada da vida, que o amor verdadeiro e abnegado perdoa.... Enfim nos mostra que a ausência de respeito por vidas jogadas em terra, e o medo de ler as nossas fraquezas podem ser caminho para o fim de uma bela história de amor.

SOBRE MARGINS' THEATRE

Margins' Theatre é uma companhia de teatro fundada em pleno auge da pandemia do covid-19, nos EUA em Abril de 2021 por Flavio Ferrão, Paulo Figueira e Suzana Vandik. Por serem intensamente movidos pela arte de representar, embora vivendo geograficamente distantes no mesmo país (EUA), os referidos artistas idealizaram o Margins' Theatre como uma representação do encontro entre gentes que se libertam das suas zonas de conforto e se reencontram para fazer o que mais amam. Margins' Theatre é um projeto que tem como base a ideia de que, diferente das montanhas, os artistas sempre se encontram independentemente das suas ideologias, crenças e possibilidades. Love Letters é o seu primeiro projeto, que conta com uma equipa técnica de americanos e terá estreia mundial no festival de teatro Mindelact,

ESTE ESPETÁCULO É
PATROCINADO POR:

MINDEL O RESIDENCIAL